

Lys over land

Musik: Nicolai Majland, 2003

Tekst: Leif Fabricius, 2003

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Danish lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics describe a scene of a sunset over a landscape, with the sun setting and the sky turning red, and a person missing their glow.

C7sus4 F B^bm7 D^b/e^b A^bΔ
 Nu sid - der jeg her da - gen går på hæld og
 D^bm7 G^b7 B Fm7/b^b
 so - len er ved at gå ned a -
 E^b A^bm7 B/d^b G^bΔ
 le - ne og drøm - men - de for mig selv og
 A^bm7 E⁹ G^b D^b7sus4
 fuld af tak - nem - me - lig - hed nu vil jeg
 G^b G^b/b^b A^bm7 A^bm/d^b
 skri - ve en sang der hand - ler om den
 D^o E^bm7 /d^b C^o D^b7sus4
 dag der er gå - et og lang - somt for - svin - der om
 G^b G^b/b^b A^bm7 A^bm/d^b
 so - len der bræn - der him - len rød for
 D^o E^bm7 A^bm7 D^b7 G^b
 lidt ef - ter lidt helt at mis - te sin glød.

1. Nu sidder jeg her – dagen går på hæld
og solen er ved at gå ned –
alene og drømmende for mig selv
og fuld af taknemmelighed.
Nu vil jeg skrive en sang, der handler om
den dag, der er gået og langsomt forsvinder
om solen der brænder himlen rød
for lidt efter lidt helt at miste sin glød

2. Så mærker jeg mørket der maser på
mens lyset det svinder bort.
Og himlen den skifter fra rød til grå,
og selv mit humør går i sort.
Sku' man mon skrive en sang, der handler om
det knugende mørke og natten der nager,
om tomhed og død – om synd og lyst
og angsten, der sidder på spring i mit bryst?

3. Nu ser jeg så, dagen er ved at gry,
og lyset igen bryder frem.
Det føles som om, jeg bliver født på ny,
Som om jeg igen vender hjem.
Nej, jeg vil skrive en sang, der handler om
den dag, der nu kommer, og lyset der lokker,
om solen, der langsomt stiger op,
og mørket, der mister sit tag i min krop

Tekst: Leif Fabricius